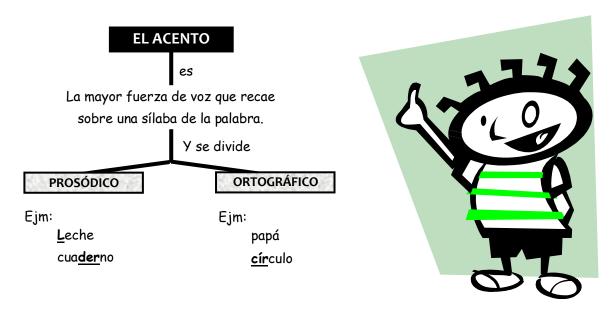


ACENTUACIÓN

Analizamos el siguiente par de palabras:

Car<u>p</u>eta avión

Observamos que ambas comparten un rasgo común : EL ACENTO, Pero ¿Qué es el acento? ¿Cuántas clases existen? ¿Cómo se clasifican las palabras de acuerdo a él?



AHORA, HAZLO TÚ: Completa el siguiente texto.

Cuando hablamos del acento, debemos tener en cuenta las sílabas de la palabra.
La sílaba, aquella
que no tiene la mayor fuerza de voz. En el caso del acento prosódico, vamos a
ver que éste se manifiesta en lay todas las palabras lo poseen; en
cambio, el acento ortográfico se representa en la escritura mediante la
o también conocida como No todas las
palabras lo poseen pues deben cumplir con ciertos requisitos.

Clasificación de las palabras según el acento



Con las siguientes palabras y con la ayuda de tu profesor completa el cuadro de la derecha. PENÚLTIMA G
P
R
R
A
N
V
U
L
T
TRASANTEPENÚLTIMA
M
A
OXÍTONA

TIPO DE PALABRA	POSICIÓN DE SÍLABA	ESQUEMA DE POSICIÓN	EJEMPLOS
AGUDA U	Última	0 2 1	- Reu <u>nió</u> - ce <u>né</u> - pa <u>pel</u> - cor <u>tar</u>
O PAROXÍTONA		4 3 2 1	- her <u>ma</u> no - resul <u>ta</u> do - <u>cár</u> cel - <u>lá</u> piz
ESDRÚJULA O	Antepenúltima	4 3 2 1	célebrerégimenbolígrafocírculo
O SOBREPROPAROXÍTONA		4 3 2 1	cómetelorecogiéndoselolímpiateloatiéndeselo

Texto Escogido

- (....) En algunas lenguas la posición del acento es fijo: en francés está situado siempre en la última sílaba; en finés y en checo recae sobre la primera sílaba de la palabra en polaco, sobre la penúltima, etc. Sin embargo, hay otro grupo de lenguas en las que la situación del acento es libre: puede estar situado sobre cualquier sílaba de la palabra, cosa que no ocurre con las lenguas de acento fijo; por ejemplo, en inglés, content, con acento en la primera sílaba es un adjetivo: cóntent, "contenido", mientras que con el acento sobre la segunda sílaba es un verbo: contént "contar"; lo mismo ocurre con la palabra import : ímport "importación", frente a impórt "importar", etc.
- (...) La "relativa" pobreza del sistema fonológico español puede quedar compensada con creces merced a la gran movilidad y expresividad de nuestro acento. Por contraposición al fracés, que posee una extraordinaria rigidez en cuanto a la posición de la sílaba acentuada, el español se caracteriza por su flexibilidad, dando origen a importantes cambios significativos la situación de la sílaba acentuada. Veamos algunos ejemplos.

.....

término terminó termino célebre celebre celebré límite limite limité depósito depositó deposito ánimo animó animo hábito habitó habito estímulo estimulo estímulo

(Curso de Fonética y Fonología Españólas. Antonio Quilis y Joseph Fernández)



I. Localiza la sílaba tónica en cada palabra. Enciérrala en un círculo.

1.	español	
	cancionero	
	sonido	
	importado	
	palabra	
	deuda	
	nuevo	
	papel	
	debido	
	constante	
	cómico	
	almuerzo	
	técnico	
	simpático	
15.	repitiéndotelo	
16.	significados	
17.	lotófago	
18.	extranjero	
19.	acción	
20.	retrocarga	
21.	histórico	
22.	divertido	
23.	informática	
24.	extensión	
25.	general	
	trágico	
	simbolismo	
	alhaja	
	místico	
	real	
JU.	ı cui	

	avión		
2.	espectáculo		
3.	atleta		
4.	indiecita		
5.	físico		
6.	ayacuchano		
7.	tíraselo		
8.	altísimo		
9.	pésimo		
10	. inesperado		
11.	notorio		
12	. consonante		
13	. cavidad		
14	. increíble		
15	. intenso		
	. íntimo		
	. Ilévaselo		
	. policial		
	. límpiatelo		
). lobotomía		
	. infantil	-	
	. mann 2. ángel		
	3. alegró		
	l. monosílabo		
	i. monosilabo i. crucifijo		
	o. olvídatelo		
	'. lápices		
	3. zanahoria		
). típico		
30). hospital		



Tarea domiciliaria nº

1	
3	
	4

Separa cada palabra en sílabas, encierra en un círculo la sílaba tónica y señala el tipo de palabra que es según la posición del acento.

1.	aplícaselo	
2.	instrucción	
3.	compañía	
4.	patio	
5.	transitaban	
6.	tomad	
7.	tómatelo	
8.	tambor	
9.	impresiónala	
10.	Nicaragua	
11.	bellísimo	
12.	pista	
13.	patán	
14.	color	
15.	llévaselo	
16.	infección	
17.	aplicable	
18.	esdrújula	
19.	camionero	
20.	inspeccionábamos	
21.	apátrida	
22.	préstamelo	
23.	laringología	
24.	sabrás	
25.	capital	
	pisado	
27.	aléjamelo	
28.	intrínseco	
29.	impídanselo	
30.	veraniego	